

如果「義大利文藝復興」只是歷史  
那我就用「教學和科技」讓你們看見「它」的「誕生」

# 義大利動繪順興藝創



文藝復興街景圖  
瘋狂巨作

第五屆 廣達游藝獎創意教學獎

2014強檔鉅獻

義大利蠟像館  
真實呈現

# Contents



1

課程統整

2

主題表達

3

創意策略

4

多元評量展現

5

創意啟發成果

# 1-課程整合-架構

領域課程



創意與和順  
繪動義大利



復興號角響  
社會群雄揚

文藝復興  
科學面

Re-A  
cappella

繪動景衣位

來自文藝復興的你

認知

劇場編寫  
素材

劇場音效  
製作

劇場人物  
場景製作

劇本編寫  
技巧

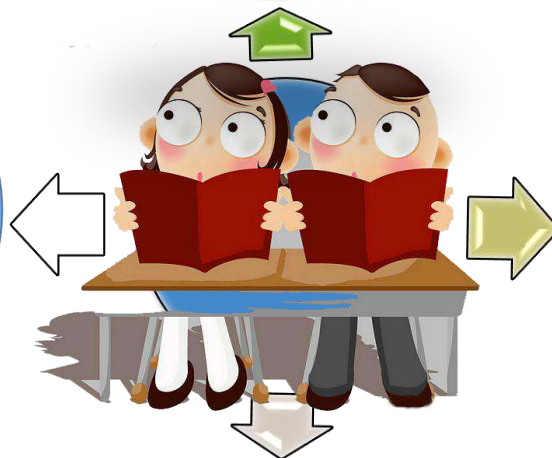
技能

文藝復興  
街景圖

文藝復興  
蠟像館



# 1-課程統整-教學目標



## 2-主題表達



1. 以文藝復興的社會和人物為主軸  
瞭解文藝復興的精神
2. 藉由創意的遊戲與實作教學策略，讓  
學生體驗文藝復興的歷程。
3. 資訊融入-動畫的製作、影像的合成與  
音效的剪輯呈現文藝復興人物和街景。
4. 培養文藝復興精神、情感抒發和藝文  
與環境的結合。

### 3-創意策略

## 社會領域—復興號角響社會群雄揚



賓果遊戲



文化東西軍



麥迪契大富翁



鬥藝棋

# 3-創意策略

## 社會領域—復興號角響社會群雄揚



火車拼圖



九公格拼圖



流行曲配詞



書信教學



# 創意策略

## 自然領域—文藝復興科學面



科學發展



環保創意品



解剖雞翅述描畫



豬心結構趣

# 3-創意策略

## 聽藝領域—Re-A cappella



創意音譜



音樂接龍



音畫創作



人聲交響樂

### 3-創意策略

## 視聽領域—文藝復興景衣位



文藝復興人物佈置



### 3-創意策略

## 表藝領域—來自文藝復興的你



環境與藝術作品合成



5W1H劇本



平板拍攝



六格畫劇本發表

### 3-創意策略

## 表藝領域—繪動文藝復興蠟像館



文藝復興人物定格表演劇



# 3-創意策略

## 資訊—繪動文藝復興街景圖



劇本創作



音效創作



人偶操作



動畫製作



# 4-多元評量展現(實作)



學習單

| 來自文藝復興的心，互評表                   |      |                                     |                                     |                                     |                          |                          | 班級：6-2       |
|--------------------------------|------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------|
| 我們是一組公平公正的評審員，請寫下對自己與他組的評分及看法。 |      |                                     |                                     |                                     |                          |                          | 組別：1         |
| 小組                             | 評分項目 | 很讚<br>+5                            | 不錯<br>+4                            | 普通<br>+3                            | 還好<br>+2                 | 加油<br>+1                 | 總分           |
| 第一組<br>神魔<br>二次大戰              | 故事編排 | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 共<br>14<br>分 |
|                                | 動作表現 | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |              |
|                                | 照片合成 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |              |
|                                | 整體創意 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |              |
|                                | 評語   | 用大衛來做妖怪，添加整個故事的趣味                   |                                     |                                     |                          |                          |              |
| 第二組<br>蒙娜麗莎<br>不想笑             | 故事編排 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 共<br>17<br>分 |
|                                | 動作表現 | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |              |
|                                | 照片合成 | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |              |
|                                | 整體創意 | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |              |
|                                | 評語   | 一場夢，頗有不出故事的特色                       |                                     |                                     |                          |                          |              |
| 第三組<br>學生<br>尋鬼記               | 故事編排 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 共<br>17<br>分 |
|                                | 動作表現 | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |              |
|                                | 照片合成 | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |              |
|                                | 整體創意 | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |              |
|                                | 評語   | 講故事的人，語氣充滿神秘感，主題很合適                 |                                     |                                     |                          |                          |              |
| 第四組<br>達文西<br>尋堡               | 故事編排 | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 共<br>16<br>分 |
|                                | 動作表現 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |              |
|                                | 照片合成 | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |              |
|                                | 整體創意 | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |              |
|                                | 評語   | 故事充足，內容很有趣                          |                                     |                                     |                          |                          |              |
| 第五組<br>登明的<br>愛情史              | 故事編排 | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 共<br>18<br>分 |
|                                | 動作表現 | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |              |
|                                | 照片合成 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |              |
|                                | 整體創意 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |              |

同儕互評表

# 4-多元評量展現(遊戲)



賓果遊戲



文化東西軍



麥迪契大富翁



鬥藝棋



LOGO

## 4-多元評量展現(實作)



解剖述描圖



創意科學發明



記譜音畫



文藝復興建築和人偶

# 4-多元評量展現(發表)



蠟像館人物發表會



發明發表會



六格劇本發表

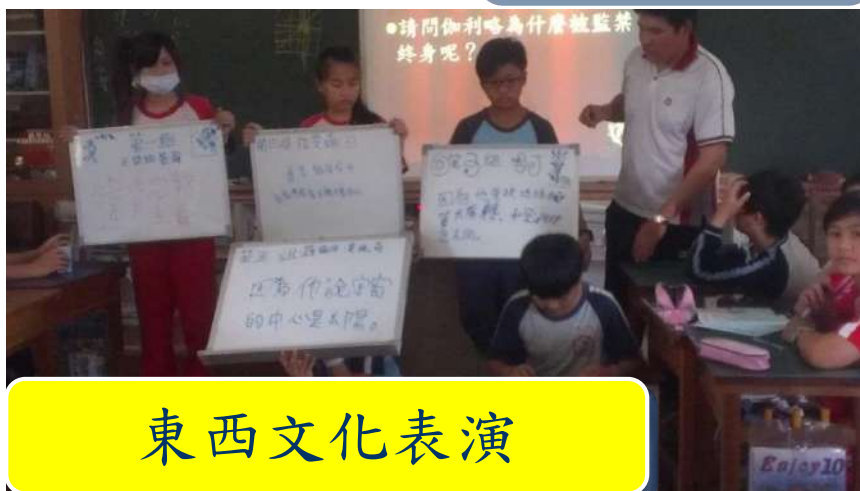


## 4-多元評量展現

### 六格漫畫作品



### 人聲交響樂



### 東西文化表演



1.原本天神和怪物感情很好。



2.但怪物野心太大，想要統治整個地球，而發生戰爭。



3.怪物派兵，攻打六位天神菁英，還抓走三位美女威脅人類，交出地球。



4.因怪物太衝動，沒有考慮兵力是否足夠，最終還是被天神抓住。



5.天神也成功救出三位美女。



6.怪物自知自己能力不足，甘願投降，從此和天神和好如初。

## 5-創意啟發成果



## 5-創意啟發成果---學生篇



在繪動蠟像館中，推廣文藝復興時代，我們除了課程之外，我們更用心準備相關的問題與表演，這樣才能帶給學弟妹正確的觀念。而且我們發現拍一部動畫街景需要有很好的劇本、背景音效和佈置，這些都需要瞭解歷史背景、具備藝術的創作和資訊的能力，這樣的文藝復興藝術動畫才會「誕生」。

經歷這些教學活動，我感覺我已經是個文藝復興時代的人物了。



## 5-創意啟發成果---教師篇



■文藝復興的精神與歷史過程，不斷的在孩子的生命與課程中進行著。

■創意的教學與多元評量可讓學生發展多元智慧，讓學生能在學習中獲得成就感，進而樂於學習，能啟發孩子不同的智慧，也能肯定孩子不同的成就

■藉由資訊融入與藝文的創作承襲傳統的精神與教育，卻能帶給孩子的創新思維，帶給藝術的新生命。如同“文藝復興”（Renaissance）的意義「再生」。



# 5-創意啟發成果---教師篇





台南市  
和順國小藝文創意設計團隊  
感謝您的聆聽



**Thank You !**