

設計理念

南興國小五大發展特色「RAISE」（向上興起）：R-Reading閱讀教育、A-Aesthetic美感教育、I- International國際教育、S-Service-Learning服務學習、E-multiple Education，其中結合閱讀教育，進行Niki巡迴作品、學生導覽，美感教育以Niki為主題，延伸相關課程，並協同律動課，設計「妮基的創作人生」歌舞秀，國際教育則以Niki的繪畫詩作，進行英語、閩南語朗誦訓練，引用廣達游於藝提供的資源，協同教師合作教學，安排在美術、律動、閱讀、英語和本土語言課程裡。全校皆安排NiKi的認知課程，認識她的生平事蹟、創作歷程，延伸到情緒教育、性平教育、環境教育的探討。美術課程設計以NiKi的五階段創作為脈絡，劃分各年級的創作主題和方式，一到六年級，依學習能力設計不同的課程和活動，有個人創作、小組合作、或團體表演，有平面繪畫、立體捏塑、裝置藝術、拼貼藝術、環境彩繪等，設計多元的主題和媒材，讓學生能操作不同的媒材和技法。最後以開幕活動展現學習成果，表演「妮基的創作人生」歌舞秀、學生導覽、校園裝置藝術、藝文中心美術作品展。

教學設計表

主題課程架構

主題名稱	妮基在南興的心靈城堡			
核心概念	以NiKi的作品和創作歷程，引導自我探索，愛與關懷，欣賞不同的創作形式，學習多元媒材的創作方式，結合視覺與表演藝術，創造NiKi的夢想樂園。			
總綱核心素養	B3藝術涵養與美感素養			
單元名稱	<我的童年記憶> 集合藝術	創造我和Niki的夢想公園	<自信與美好的Nana> 公仔音樂盒	<妮基的創作人生> 歌舞秀表演
教學對象	三年級	四年級	五年級	二、三、四、五、六年級
學習領域或融入議題	藝術領域、綜合領域、情感教育、環境教育	藝術領域、綜合領域、情感教育	藝術領域、性平教育、生命教育、國際教育	藝術領域（視覺藝術＋表演藝術）、語文領域、綜合領域
領綱核心素養	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗
學習重點—學習表現	鑑賞2-II-2能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感 實踐3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境	表現1-II-3 能試媒材特性與技法，進行創作 鑑賞2-II-3 能表演參與藝術活動和感知，以表達情感	表現1-III-3能學習多元媒材與技法，表現創作主題 鑑賞2-III-2能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法	表現1-III-3能學習多元媒材與技法，表現創作主題 鑑賞2-III-2能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法
學習重點—學習內容	視A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家 視P-II-2藝術蒐集、生活實作、環境佈置	視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索 表E-II-3聲音、動作與各種媒材的組合	視E-III-2 多元媒材技法與創作表現類型 視A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感	表E-III-3 動作素材、視覺圖像、聲音效果等整合呈現 表P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃
學習目標 認知/情意/技能	賞析Niki的<集合藝術>作品/檢視自己童年的記憶物件和代表	賞析Niki作品<塔羅公園>的造形與色彩/創造自我的夢想，能	賞析Niki「Nana」作品的意涵、色彩與造型/省思美的定義、	了解Niki的一生的作品與創作歷程/表演中融入情感、團體合

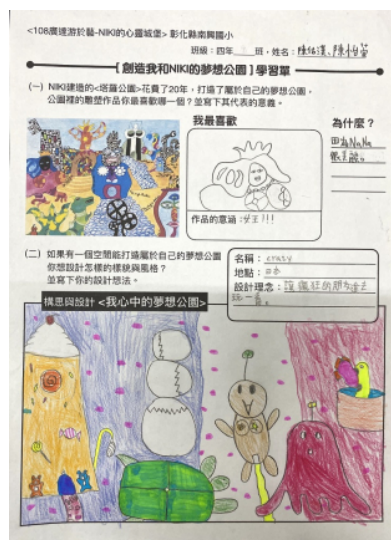
	意義/蒐集現成物、拼貼集合藝術作品	與他人合作/能使用各種媒材製作〈塔羅公園〉模型作品	建立自我價值/製作Nana立體公仔音樂盒	作/製作服裝與道具，表演歌舞秀
授課時間	5節，200分鐘	13節，520分鐘	6節，240分鐘	10節，400分鐘
主要教學活動	1. 賞析Niki的〈集合藝術〉作品、認識何謂「集合藝術」 2. 檢視與蒐集自己童年記憶的物件 3. 小組製作「我的童年記憶」集合藝術作品	1. 賞析Niki〈塔羅公園〉作品造型與色彩 2. 構思與設計「我心中的夢想公園」 3. 小組製作〈塔羅公園〉模型作品 4. 小組雨傘彩繪〈塔羅公園〉 5. 律動課排演歌舞秀〈塔羅公園〉雨傘舞	1. 賞析Niki「Nana」作品的意涵、色彩與造型 2. 認識公共藝術雕塑作品 3. 製作Nana立體公仔，表現人物肢體變化，造型設計	製作與演練「集合藝術」服裝和歌舞秀 演練「雙人舞」Niki與丁格利的相遇 演練「射擊藝術」情境表演 英國閨語朗誦〈我蠻喜歡你的〉 製作與演練Nana服裝和歌舞秀 製作與演練〈塔羅公園〉雨傘彩繪和歌舞秀
創意教學策略	講述教學、引導發想、示範演繹	講述教學、比較歸納、引導發想、示範演繹、探究操作	講述教學、分析歸納、引導發想、示範演繹	示範演繹、引導發想
多元評量方式	1. 口語表達 2. 小組合作 3. 實作評量	1. 口語表達 2. 實作評量	1. 觀察 2. 實作評量	1. 觀察 2. 實作評量
多元評量內容	1. 「我的童年集合藝術」拼貼作品 2. 歌舞秀〈集合藝術〉表演	「我心中的夢想公園」學習單、〈塔羅公園〉模型作品、雨傘彩繪、歌舞表演	「Nana公仔音樂盒」立體作品	1. 歌舞秀服裝道具製作 2. 歌舞秀的表現

活動教案

請填寫： 教學省思與建議 (請以3000字 以內簡述)	透過廣達游於藝提供的充裕資料和網路資源，還有教師研習，在教學上能充足的規劃與運用，集結學校專業教師和特色課程，學期前即協調行政教學組的排課安排，美術課和律動課進行協同教學，由美術老師統籌規劃整學期課程，延伸Niki作品教學，各年級設計不同的美術課程，有平面繪畫、立體捏塑、裝置藝術、拼貼藝術、環境彩繪等，設計多元的主題和媒材，讓學生能操作不同的媒材和技法。教師事前的備課是非常的繁瑣的，準備各個課程的複雜材料，得思考每年段學生的學習能力，各種細節和步驟，讓學生順暢的執行製作，並在教學中依學習狀況做調整。學生在創作過程中，體驗到不同的創作方式，覺得新奇有趣，有些困難的地方，也能透過老師的示範，和不斷的指導修正而完成了作品。因為實施整體性的課程和活動設計，全校師生都相當了解這次游於藝的主題，從一開學組成教師社群，向老師們解說課程安排，全校每年級都規劃了Niki相關課程，除了美術課，還有閱讀和律動課，學生在不斷接收Niki相關教學後，對此藝術家和其作品都相當了解，也嘗試各種媒材和創作方法，覺得新奇有趣，並創造了許多美麗的作品。另外，特別設計了「妮基的創作人生」歌舞秀，將Niki五個階段的作品特色，藉由視覺意象、歌舞表演，集結視覺藝術和表演藝術，事前和律動老師討論概念、溝通舞台畫面想法，透過律動老師專業的選曲和編舞，挑選了幾個班級在律動課排練歌舞秀，而該班級在美勞課進行表演服裝和道具的製作。並協調班級導師和行政人員的協助，多次的排演，最後在開幕表演時展現成果，不論是靜態的作品展覽，還是動態的歌舞秀表演，都有不錯的成效與成果，得到了許多肯定與回饋，有賴學校教師同仁的全力配合，從行政的支援、教師間的合作教學、到布展和開幕活動的協助，同心協力完成了「妮基在南興的心靈城堡」。此次的游於藝計畫，進一步讓自我成長，思考各種藝術教學的變化，自編與創新課程，學習與其他教師溝通合作，加強了統籌執行的能力，教學成就又添一頁。
參考資料連結 (課程照片、 投影片、影片 請以雲端空間 為主，設為公 開連結貼入欄 內)	
教學單元	創造我與Niki的夢想公園
設計理念	藉由Niki〈塔羅公園〉的作品理念和創作歷程，學習藝術家的創意發想和實踐精神，透過設計「我心中的夢幻公園」，和運用多元媒材與技法，製作Niki的〈塔羅公園〉模型作品，並繪製塔羅公園圖樣雨傘，與律動課進行協

		同教學，表演團體歌舞秀，一同實現自我和藝術家的夢想。		
教材來源		廣達游於藝導覽手冊、展覽資源、自編		
統整領域		藝術領域、綜合領域、語文領域、情感教育		
適用年級		四年級	教學節數 13節，520分鐘	
領綱核心素養		藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。		
學習重點－學習表現		表現1-II-3 能試媒材特性與技法，進行創作。 鑑賞2-II-3 能表演參與藝術活動和感知，以表達情感。 實踐3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。		
學習重點－學習內容		視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-II-2 媒材、技法及工具知能。 表E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。		
學習目標		1. 認知：賞析Niki作品<塔羅公園>的造形與色彩，瞭解其創作想法與歷程。 2. 情意：透過靈感啟發、創造自我的夢想，並能與他人合作、共同展現歌舞表演。 3. 技能：能探索各種媒材，運用模型製作、漆料上色等技巧，重現<塔羅公園>立體場景與傘面繪畫。能運用肢體與節奏表現歌舞表演。		
教學資源		廣達游於藝線上展覽資源、展覽手冊、自編教學簡報、學習單、示範作品		
學生所需教具		黏土、鋁線、鋁箔紙、泡綿、紙巾、白膠、水彩筆、水泥漆料、塑膠板、雨傘		
時間分配	節次	教學重點		
	一	賞析Niki<塔羅公園>雕塑作品的造型與色彩、創作想法與歷程		
	二	構思與設計 「我心中的夢幻公園」		
	三	小組製作<塔羅公園>模型作品1：公園場景-地面		
	四	小組製作<塔羅公園>模型作品2：公園場景-樹木		
	五	小組製作<塔羅公園>模型作品3：雕塑骨架		
	六	小組製作<塔羅公園>模型作品4：黏土捏塑		
	七	小組彩繪雨傘1：<塔羅公園>雕塑品圖樣		
	八	小組彩繪雨傘2：<塔羅公園>雕塑品圖樣		
	九	小組彩繪雨傘3：<塔羅公園>樹林圖樣		
	十	歌舞秀 <塔羅公園>雨傘舞教學與練習1		
	11	歌舞秀 <塔羅公園>雨傘舞教學與練習2		
	12	歌舞秀 <塔羅公園>雨傘舞教學與練習3		
	13	歌舞秀 <塔羅公園>雨傘舞成果驗收		
活動一				
教學時間		教學活動內容	教材教具	評量方式
2節，80分鐘		1. 認識與欣賞Niki畢生大作<塔羅公園>的作品特色、造型與色彩，瞭解其創作想法與歷程。 2. 進行靈感發想與構	1. 教學簡報（Niki簡介/塔羅公園作品）2. 廣達游於藝數位展覽資料 3. 「我心中的夢想公園」學習單	觀察、口語表達、實作評量

	思，設計自己的夢幻作品，完成「我心中的夢想公園」學習單。3. 學生分享與欣賞「我心中的夢想公園」		
活動二			
教學時間	教學活動內容	教材教具	評量方式
4節，160分鐘	聯合創作<塔羅公園>模型作品，透過示範教學，小組分工製作：1. 地面場景：使用泡棉、紙巾包覆上彩製作山丘、地面。2. 樹木：運用鋁線、鋁箔紙塑型樹枝幹，草粉製作樹葉層。3. 塔羅雕塑品：運用鋁線、鋁箔紙做支架，黏塑彩色黏土做造型。	1. 用具：剪刀、鉗子、白膠、水彩筆、顏料 2. 材料：黏土、鋁線、鋁箔紙、泡綿、紙巾、塑膠板	觀察、口語表達、小組合作、實作評量
活動三			
教學時間	教學活動內容	教材教具	評量方式
3節，120分鐘	小組進行雨傘彩繪，觀察與模仿 <塔羅公園>作品，使用水泥漆繪製：1. 彩繪<塔羅公園>雕塑品（12支雨傘）2. 彩繪樹木（12支雨傘）	1. 用具：水彩筆、水泥漆料 2. 材料：素色雨傘	小組合作、實作評量
活動四			
教學時間	教學活動內容	教材教具	評量方式
4節，160分鐘	協同律動課，編排<妮基的創作人生>歌舞秀之<塔羅公園>雨傘舞，進行舞蹈教學與練習	彩繪雨傘、音樂、音響	小組合作
學習單			
	「我心中的夢想公園」學習單，寫下與畫下NiKi塔羅公園的喜好作品，並構思與設計自己夢想中的公園，寫下設計想法，這位學生想創造「花花世界」以花為造型的公園，讓心情會很好。		
	「我心中的夢想公園」學習單，寫下與畫下NiKi塔羅公園的喜好作品，並構思與設計自己夢想中的公園，寫下設計想法，這位學生想創造「卡通樂園」在泰國，因為喜歡玩水和卡通圖案。		



「我心中的夢想公園」學習單，寫下與畫下Niki塔羅公園的喜好作品，並構思與設計自己夢想中的公園，寫下設計想法，這位學生想創造「Crazy」樂園在日本，糖果和動物造型的遊樂器材，想讓瘋狂的朋友玩一番。

教學歷程



指導學生小組製作，兩人一組合作，使用水泥漆料彩繪雨傘，觀察Niki塔羅公園的雕塑作品圖片，黑線構圖、填色上彩。

小組合作，使用水泥漆料彩繪雨傘，彩繪Niki塔羅公園的雕塑作品。



小組合作，使用水泥漆料彩繪雨傘，彩繪公園裡的樹木。

指導學生製作「塔羅公園」模型場景，使用海棉材料製作地面山丘。



小組合作，運用多元媒材，製作模型場景。



小組合作，使用黏土捏塑製作塔羅公園的雕塑作品。



協同律動課教學，律動老師指導與編排歌舞秀「妮基的創作人生」之「塔羅公園雨傘舞」。



學生透過不斷的練習與排演，配合音樂節奏、肢體動作、隊型走位等，團隊合作展現歌舞秀「塔羅公園雨傘舞」。

教學成果



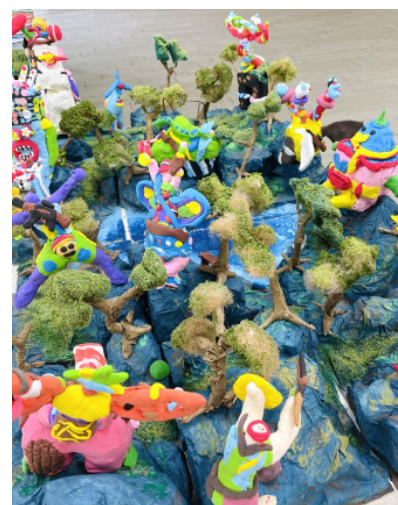
小組合作完成塔羅公園雨傘彩繪。完成美麗的雨傘作品，學生覺得非常有成就感。



歌舞秀「塔羅公園雨傘舞」的道具，12支雕塑作品圖樣的雨傘彩繪，色彩鮮麗、繽紛美麗。



「南興國小藝文中心」展示Niki美術教學成果靜態



學生小組製作，分工完成各一雕塑作品，最後集合拼

	展，其中的「塔羅公園模型作品」。	奏起來，完成整座塔羅公園的場景，地被質感、樹林樣貌，搭配鮮麗可愛的黏土雕塑，精巧又壯觀。
		
	使用黏土捏塑雕塑作品，仿製「正義」塔羅造型，唯妙唯俏。	學生用心製作精彩的雕塑作品，展現Niki作品的俏麗可愛。
		
	「妮基的創作人生」歌舞秀，四年乙班表演「塔羅公園雨傘舞」，手上拿著雨傘彩繪道具，隨著音樂舞動，生動活潑，充滿趣味。	「妮基在南興的心靈城堡」南興國小舉辦開幕活動，開幕表演帶來「妮基的創作人生」歌舞秀，結合藝術、律動舞蹈、國英閱讀朗誦，透過舞台意象，串場表演Niki的五階段創作特色，最後的「塔羅公園雨傘舞」輕快的音樂伴奏和舞蹈，繽紛圖樣的雨傘道具，來表現Niki實踐了人生夢想。
		
	開幕活動吸引了許多來賓蒞臨，和全校師生一同欣賞，「妮基的創作人生」歌舞秀的成功演出，贏得滿堂彩！老師用心的指導，與學生精彩的表演，紛紛受到來賓的讚許與師生的喜愛，最後全體大合照。	校園美術館「南興藝文中心」展示Niki巡迴作品展件，和Niki課程的美術成果展，全校每一位學生都參與了創作，總共超過1000件的學生作品，展示於藝術中心和校園各角落，讓校園充滿了Niki藝術氣氛。
補充資料	「108游於藝 妮基在南興的心靈城堡」成果影片 https://youtu.be/aE7mM8vPDPm	