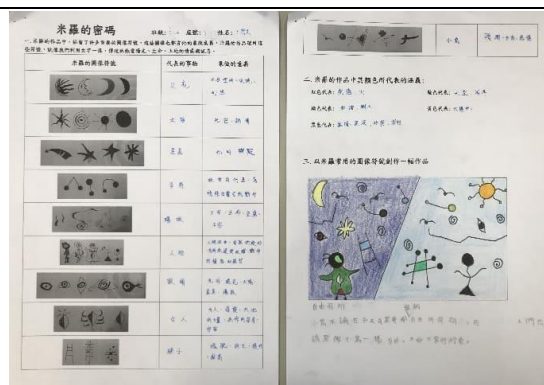
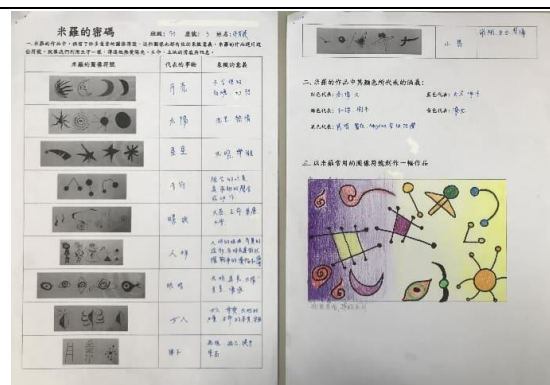
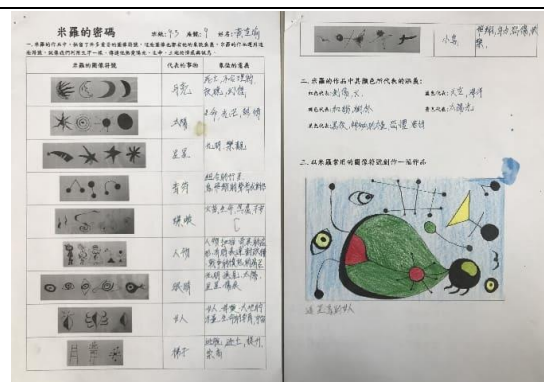
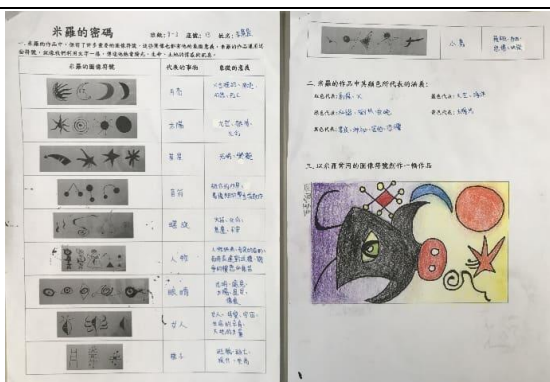
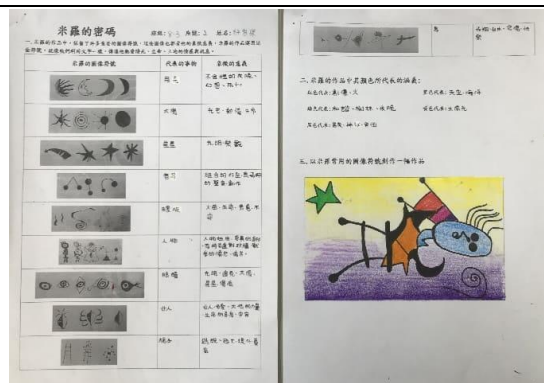
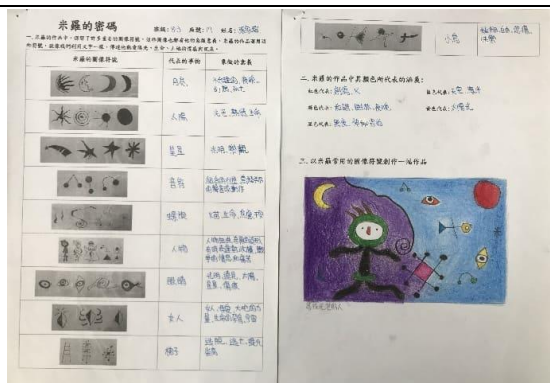


展覽主題 (限單一主題)	<input type="checkbox"/> 1. 創新之變 經典之位 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 米羅的奇幻小宇宙 <input type="checkbox"/> 3. 文藝紹興 宋潮好好玩 <input type="checkbox"/> 4. 家鄉的永恆對話-台展三少年 <input type="checkbox"/> 5. 光影巴洛克 <input type="checkbox"/> 6. 見微知美 經驗新視野 <input type="checkbox"/> 7. 跟著老頑童探險去！劉其偉藝術特展 <input type="checkbox"/> 8. 向大師挖寶 米勒特展 <input type="checkbox"/> 9. 空間任意門 <input type="checkbox"/> 10. 多才！多藝！義大利文藝復興展 <input type="checkbox"/> 11. 市集展		
教學主題 名稱	我的奇幻小宇宙		
設計理念	增強學生美感經驗，培養團隊合作精神		
教材來源	自編		
主要教學 領域/科目	藝術領域		
次要教學 領域/科目	社會領域		
適用年級	國小_____年級 國中 7、8、9 年級 高中_____年級	教學節數	共 17 節
核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解 C2 人際 關係與團隊合作		
學習表現	IV-P1 IV-P3 IV-K1 IV-K2 IV-C2 IV-C3		
學習內容	IV-P1-1 IV-P3-1 IV-K1-1 IV-K2-1 IV-C2-1 IV-C3-2		
學習目標	1. 能了解胡安·米羅的生平、藝術創作理念及風格。 2. 能熟悉粉筆、炭筆等媒材並應用之。 3. 能發揮想像力、創造力。 4. 能熟悉色彩的應用。 5. 能培養團結合作的精神。		
教學資源	資訊設備、PPT、學習單		
學生所需 教 具	色鉛筆、水彩紙、鉛筆、奇異筆、壓克力顏料、彩色粉筆		
活動	簡述教學重點		
一	1. 複習西班牙畫家、雕塑家胡安·米羅的生平、藝術創作理念風格及其各式符號所象徵的意義(1 節) 2. 米羅的密碼學習單(3 節)		

二	1. 指導學生運用之前鑑賞課程學習的概念和方法，把自己當作是小米羅，嘗試創作一幅具有米羅風格的作品(4 節) 2. 作品欣賞及同儕互評(1 節)		
三	1. 各年級挑選出一張作品進行地板彩繪(8 節)		
活動一			
教學時間	教學活動內容	教材教具	評量方式
1 節	(一)準備活動 1. 製作 PPT 2. 電腦資訊設備就緒	資訊設備 PPT	態度評量
3 節	(二)導入活動 1. 以 PPT 上課方式講解米羅生平、創作風格及米羅各皆段作品 (三)展開活動 2. 學生謄寫學習單	學習單、色鉛筆	學習單評量
活動二			
教學時間	教學活動內容	教材教具	評量方式
4 節	(一)準備活動 彩繪用具	水彩紙 鉛筆 奇異筆 壓克力顏料	作品評量
1 節	(二)展開活動 1. 學生以米羅常用的圖像符號創作一幅作品 2. 學生作品欣賞討論		同儕互評
活動三			
教學時間	教學活動內容	教材教具	評量方式
8 節	(一)準備活動 1. 各年級挑選出一張作品進行地板彩繪 2. 教師規劃地板彩繪區塊 3. 教師分組分配工作 (二)展開活動 學生依所分配的工作進行地板彩繪	彩色粉筆	態度評量
教學省思與建議	七年級學生對於大型創造經驗不足，做地板彩繪應做更詳細的規劃		
教學影音影片或相關網路資源網站	連結 1	https://iic.quanta-edu.org/exhibition/24	
	連結 2	https://www.ss.net.tw/paint-165_93.html	
(表格自行增加)	連結 3	https://www.wikiart.org/zh/hu-an-mi-luo	





圖說：學生作品



圖說：學生作品

教學
成果



圖說：學生作品



圖說：學生作品



圖說：學生作品



圖說：學生作品



圖說：學生作品



圖說：學生作品



圖說：學生作品



圖說：學生作品